

		小	村	山	木		山	下	
		西	沢	際	原		村	川	
以		京	由	和	正		真	健	登
上		子	花	夫			美	一	場
、		（	（	（	（		（	（	人
右		20	21	27	22		23	21	物
六		）	）	）	）		）	）	
名		大	劇	フ	劇		女	大	
、		学	団	リ	団		優	学	
同		生	員	ー	員		°	生	
じ			（	ア			下		
ア			木	ル			川		
ル			原	バ			の		
バ			と	イ			恋		
イ			同	タ			人		
ト			じ	ー					
仲			劇						
間			団						
			）						

登場人物

							石		
							原		
							治		
							(
							38		
)		
							早		
							川		
						チ	プ		
						丨	ロ		
					山	フ	ダ		
					村	マ	ク		
					真	ネ	シ		
					美	丨	ヨ		
					が	ジ	ン		
					所	ヤ			
					属	丨			

下	真	下	真						○
川	美	川	美						雑
「	「	「	「						貨
ご	う	そ	あ	ド	で	に	か	左	店
苦	ん	う	ら	ア	弁	長	れ	右	「
勞	」	、	、	を	当	方	、	の	異
さ		お	今	ノ	を	形	隅	壁	人
ん		前	、	ッ	食	の	に	、	館
」		、	休	ク	べ	テ	簡	二	」
		遅	憩	し	て	ー	単	面	控
		番	？	て	い	ブ	な	に	室
		だ	」	真	る	ル	流	ロ	
		っ		美	。	が	し	ッ	
		け		が		有	台	カ	
		？		入		り	が	ー	
		」		っ		下	あ	が	
				て		川	る	20	
				く		が	。	ほ	
				る		一	中	ど	
				。		人	央	置	

下					下	真			
川					川	美			
「					「	「			
こ	か	手	が	下	う	な	を	カ	下
、	け	に	ら	川	く	に	取	ー	川
こ	る	し	あ	が	ん	、	り	で	が
ら	。	た	く	椅	、	し	出	真	座
」		た	び	子	何	け	し	美	っ
		ハ	を	に	か	た	、	が	て
		ン	す	背	い	顔	バ	ロ	い
		カ	る	を	い	し	ッ	ッ	る
		チ	。	も	こ	て	グ	カ	真
		を	そ	た	と	ん	の	ー	後
		広	こ	れ	な	の	中	を	ろ
		げ	に	、	い	よ	を	開	が
		て	真	の	か	」	覗	け	真
		下	美	け	っ		き	て	美
		川	が	ぞ	て		な	バ	の
		の	丁	り	ね		が	ッ	ロ
		顔	度	な	」		ら	グ	ッ
		に							

	○			真	下			真	
	カ			美	川			美	
	フ			「	「			「	
下	エ		下	バ	こ	持	下	だ	顔
川	バ		川	カ	れ	っ	川	っ	に
、	ー		を	」	、	て	が	て	か
木	店		軽		い	い	ハ	ー	け
原	内		く		い	き	ン	、	ら
、	(叩		香	°	カ	目	れ
山	夜		く		り		チ	が	た
際)		°		が		を	死	ハ
、					す		自	ん	ン
真					る		分	で	カ
美					な		の	る	チ
、					」		鼻	ん	を
由							の	だ	取
花							と	も	っ
、							こ	ん	て
京							ろ	」	°
子							へ		

山		真	下		京		木	山	
際	な	美	川	す	子	や	原	際	
「	ん	「	「	「	「	な	「	「	
そ	だ	そ	ま		そ	い	で	ま	が
う	か	う	あ		う	で	も	あ	飲
だ	ら	よ	ま		で	す	、	、	ん
よ	「	、	あ		す	か	あ	社	で
、		社	、		よ	「	そ	員	い
バ		員	一		。		こ	の	る
イ		は	々		私		ま	気	。
ト		社	気		は		で	持	
は		員	に		言		言	ち	
適		、	す		い		わ	も	
当		バ	る		過		な	わ	
に		イ	事		ぎ		く	か	
仕		ト	な		だ		て	る	
事		は	い		と		も	け	
し		バ	っ		思		い	ど	
て		イ	て		い		い	ね	
れ		ト	「		ま		じ	「	

木	由	木	由		山	下	山	由	
原	花	原	花		際	川	際	花	ば
「	「	「	「		「	「	「	「	い
じ	ほ	こ	あ	一	ん	ち	四	余	い
や	ら	ん	っ	同	？	や	年	裕	ん
あ	ら	な	、	笑	ま	ん	も	で	だ
、	明	っ	も	う	あ	と	や	す	よ
こ	日	て	う	。	、	芸	っ	ね	な
こ	、	、	こ		ま	能	て	山	「
は	公	ま	ん		あ	人	り	際	
お	演	だ	な		「	も	や	さ	
開	お	10	時			や	ね	ん	
き	打	時	間			っ	「	「	
に	合	だ	、			て			
し	せ	し	私			く			
て	あ	「	、			だ			
、	る		帰			さ			
行	か		る			い			
け	ら		「			よ			
る	「					「			

京			下	山	京			下	
子		ら	川	際	子			川	奴
「		し	「	「	「			「	は
え	小	い	誘	ん	あ	京	手	は	、
く	指	か	っ	？	れ	子	を	い	も
っ	を	ら	ち	い	、	、	上	、	う
。	立	「	や	や	山	真	げ	も	一
ホ	て		あ	あ	際	美	る	う	軒
ン	る		駄	、	さ	が	下	一	行
ト	下		目	ち	ん	て	川	軒	こ
丨	川		だ	よ	行	を	。	行	う
で	。		っ	っ	か	上	声	く	「
す			て	と	な	げ	を	人	
か			最	「	い	る	出	「	
？			近		ん	。	し		
「			こ		で		な		
			れ		す		が		
			が		か		ら		
			い		？		木		
			る		「		原		
							、		

山
際
が
下
川
に
向
か
っ
て

山
際
「
な
ん
だ
よ
う
」

下
川
が
京
子
相
手
に

下
川
「
本
当
だ
っ
て
嘘
つ
い
た
っ
て
し
よ
う
が
ね
え

だ
ろ
、
こ
ん
な
こ
と
」

京
子
は
納
得
し
て
首
を
縦
に
振
る
。

山
際
「
こ
ん
な
こ
と
っ
て
、
お
前
な
、
怒
る
よ
」

山
際
を
無
視
す
る
下
川
。
京
子
に
向
か
っ
て

下
川
「
27
年
目
の
春
よ
、
さ
あ
行
こ
う
」

下
川
が
立
ち
上
が
る
。

山
際
「
お
い
、
あ
の
な
あ
」

○
真
美
の
マ
ン
シ
ヨ
ン
寝
室

ベ
ッ
ド
で
寝
て
い
る
下
川
が
寝
返
り
を
打
つ

と
何
か
に
ぶ
つ
か
っ
て
目
を
覚
ま
す
、
布
団

を
ち
よ
っ
と
め
く
る
と
真
美
の
頭
が
あ
る
。

め
く
っ
た
布
団
を
そ
の
ま
ま
戻
し
、
布
団
の

上
か
ら
真
美
の
頭
を
手
で
ベ
ッ
ド
に
押
し
付

け
る
。
真
美
が
唸
り
だ
し
布
団
か
ら
手
を
出

し
て
振
り
回
す
。
そ
の
手
が
下
川
の
顔
に
当

下		真	下		真	下	真		
川		美	川		美	川	美		
「		「	「		「	「	「		
十	サ	ん	あ	部	何	な	痛	滑	た
時	イ	も	っ	屋	言	ん	い	ら	る
だ	ド	く	、	の	っ	で	な	し	。
、	テ	、	ほ	中	て	俺	あ	な	下
お	ー	何	ん	を	ん	の	」	が	川
い	ブ	も	と	見	の	部		ら	が
、	ル	覚	う	回	よ	屋		布	真
ブ	の	え	だ	す	く	に		団	美
ラ	時	て	」	下	、	い		か	の
ン	計	な		川	私	る		ら	手
チ	を	い		。	の	ん		顔	を
し	見	ん			部	だ		を	払
よ	て	だ			屋	」		出	う
う	。	か			よ			す	と
、		ら			」			真	身
ブ		」						美	体
ラ								。	を

由	木	由	木		○		真		
花	原	花	原		喫		美		ン
「	「	「	「		茶		「		チ
だ	劇	で	困	木	店		は	ベ	「
か	団	し	っ	原			い	ツ	
ら	で	よ	た	と			、	ド	
困	図	う	な	由			は	か	
っ	面	°	あ	花			い	ら	
て	を	あ	、	が			「	立	
る	引	と	そ	コ				上	
ん	け	一	り	ー				る	
じ	る	ヶ	や	ヒ				下	
や	や	月	「	ー				川	
な	っ	だ		を				°	
い	い	し		飲					
°	な	「		ん					
図	い			で					
面	し			い					
が	な			る					
な				°					

いと発注できな
いから

木原「わかってるよ」

由花「そういえば下川さん、インテリア関係

の大学だったよね」

木原が窓の外に視線を游がせながら

木原「そうだよ、そこにいるよ」

由花「何？」

木原「あそこ」

窓の外を指差す木原。

○道

下川が一人で歩いている。ドアから木

原が出てきて走り寄る。

木原「おい、下川」

下川「よう、何してんの」

木原「ちよつと頼みがあるんだ、時間いいか」

下川「あぁ、いいよ」

○早川プロダクシヨンが入っているビル

ビル全景。

	真							○	
	美							早	
	「							川	
石	お	ド	を	ら	テ	な	20	プ	
原	早	ア	し	れ	レ	ど	程	ロ	
が	う	か	て	て	ビ	が	の	ダ	
デ	ご	ら	い	い	、	乱	各	ク	
ス	ざ	真	る	る	舞	雑	デ	シ	
ク	い	美	。	中	台	に	ス	ョ	
か	ま	が		で	、	積	ク	ン	
ら	す	入		10	映	ま	の	・	
真	」	っ		人	画	れ	上	オ	
美		て		程	等	て	に	フ	
の		く		が	の	い	は	イ	
と		る		デ	ポ	る	本	ス	
こ		。		ス	ス	。	や		
ろ				ク	タ	壁	フ		
へ				ワ	ー	面	ア		
歩				ー	が	に	イ		
き				ク	貼	は	ル		

真		石	真		石		真	石	
美	よ	原	美	事	原	事	美	原	
「	ね	「	「	な	「	く	「	「	
今	「	ま	チ	ん	そ	れ	久	よ	出
度		あ	ヤ	だ	う	な	し	っ	す
さ		座	ン	か	怒	く	ぶ	真	。
あ		っ	ス	ら	ら	く	り	美	
、		て	っ	、	な	て	は	ち	
日		、	て	チ	い	「	な	ゃ	
映		由	？	ヤ	で		い	ん	
の		花	「	ン	、		い	久	
新		ち		ス	今		で	し	
作		ゃ		だ	度		し	ぶ	
で		ん		よ	は		よ	り	
主		タ		今	ピ		う	「	
人		ッ		度	ッ		、		
公		プ		は	タ		三		
が		で		「	リ		ヶ		
タ		き			の		月		
ッ		る			の		ぼ		
					仕		仕		

	石	真	石	真					
ー	原	美	原	美	や	ど	の	で	プ
ヨ	「	「	「	「	ん	、	友	ま	ダ
ー	ち	い	嫌	タ	だ	ど	人	あ	ン
ク	よ	、	か	ッ	け	う	に	、	サ
な	っ	い	？	プ	だ	？	ダ	結	ー
、	と	え	「	の	し	タ	ン	局	で
三	急	「		レ	：	ッ	サ	は	夢
ヶ	ぎ			ベ	ど	プ	ー	な	見
月	な			ル	う	で	が	る	て
の	ん			が	だ	き	欲	ん	ニ
ロ	だ			ど	ろ	る	し	だ	ユ
ケ	、			の	う	の	い	け	ー
「	来			辺	「	う	っ	ど	ヨ
	週			か		ち	て	。	ー
	の			：		じ	き	そ	ク
	頭			「		や	た	の	へ
	に					真	ん	主	行
	ニ					美	だ	人	く
	ユ					ち	だけ	公	話

真	下			○		真	石	真	
美	川			ラ		美	原	美	
「	「			ー		「	「	「	
三	い	食	勢	メ		は	去	三	真
ヶ	い	欲	い	ン		、	年	ヶ	美
月	じ	な	よ	屋		は	の	月	が
よ	ゃ	い	く	・		い	パ	！	驚
、	い	よ	ラ	店		「	ス	来	い
三	「	う	ー	内			ポ	週	て
ヶ		な	メ				ー	？	。
月		真	ン				ト	「	
。		美	を				残		
し		。	食				っ		
か			べ				て		
も			て				る		
ニ			い				よ		
ユ			る				な		
ー			下				「		
ヨ			川						
ー			、						

下					下	真		下	
川		ん	の	が	川	美	役	川	ク
「		だ	が	好	「	「	だ	「	「
な	真	よ	、	き	俺	そ	ろ	何	
、	美	な	な	な	な	う	う	心	
な	が	「	ん	こ	、	だ	「	配	
ん	下		か	と	真	け		し	
だ	川		、	し	美	ど		て	
よ	を		楽	て	を	、		ん	
。	じ		し	成	束	いき		だ	
食	っ		い	長	縛	なり		よ	
べ	と		っ	し	す	り		。	
ろ	見		て	て	る	三		今	
よ	て		い	い	は	ヶ		ま	
「	い		う	く	な	月		で	
	る		か	の	い	な		に	
	。		、	を	し	ん		な	
			嬉	見	、	て		い	
			し	て	真	「		好	
			い	ん	美			配	

由	下	木			○		真	下	
花	川	原			車		美	川	
「	「	「			の		「	「	
そ	ち	お	原	下	中		う	い	又
こ	ゃ	前	と	川			ん	い	焼
か	ん	の	由	が			」	か	を
ら	と	お	花	運				ら	下
先	ス	か	。	転				、	川
が	ケ	げ		し				食	の
わ	ツ	で		て				べ	井
か	チ	助		い				ろ	に
ら	あ	か		る				っ	入
な	っ	っ		。				て	れ
い	た	た		後				、	る
の	じ	よ		部				の	真
よ	ゃ	」		座				び	美
、	ん			席				る	。
素	」			に				か	
人				は				ら	
に				木				」	

由	下	由		木	由		木	下	
花	川	花		原	花		原	川	
「	「	「		「	「		「	「	
え	山	そ	助	そ	そ	っ	そ	そ	ね
っ	際	う	手	の	う	け	う	う	え
、	さ	そ	席	ハ	だ	」	い	か	、
ど	ん	う	を	ン	、		え	あ	い
う	も	ハ	覗	カ	真		ば	」	い
し	場	ン	き	チ	美		真		香
て	バ	カ	込	じ	ち		美		り
」	イ	チ	む	や	ゃ		ち		す
	ト	に	木	な	ん		ゃ		る
	や	香	原	い	の		ん		わ
	め	水	。	か	香		ニ		ね
	る	付		」	り		ユ		」
	し	け			だ		ー		
	な	て			」		ヨ		
	」	っ					ー		
		た					ク		
		け					だ		
		」							

り	い	下	で	由			下	木	下
切	な	川	し	花			川	原	川
る	も	「	よ	「			「	「	「
か	ん	バ	ー	み	差	赤	ら	も	嫁
の	だ	イ		ん	点	信	し	う	さ
違	よ	ト		な	を	号	い	、	ん
い	、	先		、	人	に	、	籍	も
で	半	な		い	々	車	田	入	ら
、	年	ん		な	が	が	舎	っ	っ
そ	で	て		く	足	停	で	て	て
の	渡	信		な	早	ま	式	ん	バ
内	る	号		る	に	る	挙	の	イ
、	か	の		の	行	°	げ	？	ト
自	一	な		ね	き	ス	る	「	じ
分	、	い		°	交	ク	み		や
の	二	交		京	う	ラ	た		あ
好	年	差		子	°	ン	い		ね
き	で	点		も		ブ	「		え
な	渡	み		就		ル			「
		た		職		交			

方
向
へ
向
か
つ
て
散
つ
て
い
く
ん
だ
よ
な
、
誰
も

が
み
ん
な
ー

○
ス
ク
ラ
ン
ブ
ル
交
差
点
(
俯
瞰
)

足
早
に
行
き
交
う
歩
行
者
。
人
々
が
渡
り
き

り
。
車
が
行
き
来
し
始
め
る
。